

que os diversos significados do termo permitem –, a partir de capítulos que levam os nomes dos pensadores mais representativos do movimento na sua passagem pela Europa. O ponto inicial é Saussure, claro, já que foi o genebrino quem deu a partida definitiva a isso que Milner chama de périplo estrutural. A ideia, portanto, de aventura na produção intelectual de Saussure não parece tão nova. Buscamos, neste trabalho, contribuir com a pertinência dessa perspectiva um pouco além de resumi-la a uma metáfora do trabalho do genebrino.

Talvez uma consequência lateral deste trabalho esteja relacionada com a afirmação de Agamben (2018, p. 61) que “todo homem se encontra preso à aventura, todo homem tem, por isso, a ver com Daimon, Eros, Ananche, Elpis. Esses são os rostos – ou as máscaras – que a aventura – a Tyche – a cada vez lhe apresenta”. Talvez o leitor deste trabalho possa, por um lado, deslocar as atribuições grandiosas comumente associadas a Saussure, que o classificam de mito ou genial, e acolher o seu trabalho em outra dimensão, e, por outro lado, renovar a apreensão da sua própria formação e atuação como linguista.

REFERÊNCIAS

- AGAMBEN, G. **A aventura**. Tradução e notas de Cláudio Oliveira. Belo Horizonte: Editora Autêntica, 2018. Original publicado em 2015.
- AMACKER, R. Avant propos. *In* : SAUSSURE, F. **Science du langage**: de la essence double du langage. Éditions des Écrits de Linguistique Générale établie par René Amacker. Genève: Librairie Droz, 2011. p. 9-15.
- ARISTÓTELES. **Física I e II**. Prefácio, tradução, introdução e comentário: de Lucas Angioni. Campinas, SP: Editora da Unicamp, 2009.
- AUROUX, S. **A filosofia da linguagem**. Campinas: Editora da UNICAMP, 1996.

BADIR, S. Les Aventures de Polytychus. *In*: BOUQUET, S. (Org.). **Cahier Saussure**. Paris: Éditions de L'Herne, 2003. p. 473-500.

BARTHES, R. **A câmara clara**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1984.

BENVENISTE, E. **Problemas de linguística geral I**. 3. ed. Tradução de Maria da Glória Novak e Maria Luisa Neri. Campinas: Pontes Editores, 1991.

BENVENISTE, E. Lettres de Ferdinand de Saussure à Antoine Meillet. **Cahiers Ferdinand de Saussure**: Revue suisse de linguistique générale, Genève, v. 21, n. 1, p. 91-125, 1964.

BOUQUET, S. **Introdução à leitura de Saussure**. São Paulo: Cultrix, 2000.

BOUQUET, S.; ENGLER, R. Prefácio dos editores. *In*: SAUSSURE, F. **Escritos de linguística geral**. Texto organizado e editado por Simon Bouquet e Rudolf Engler. Tradução de Carlos Augusto L. Salum e Ana Lucia Franco. São Paulo: Cultrix, 2004. Original publicado em 2002. p. 11-17.

CHIDICHIMO, A. **Il manoscritto saussuriano L'essence double du langage**. 2012. Tese de doutorado inédita. Calábria, 2012.

CHIDICHIMO, A. GAMBARARA, D. Trois chapitres de 'L'essence double du langage'. **Cahiers Ferdinand de Saussure**: Revue suisse de linguistique générale, Genève, n. 61, p. 113-129, 2008.

COELHO, M. P. **Ferdinand de Saussure: entre a língua e as línguas**. 2019. 141 f. Tese (Doutorado em Estudos Linguísticos) - Universidade Federal de Uberlândia, Uberlândia, 2019. Disponível em: <https://repositorio.ufu.br/handle/123456789/28940>. Acesso em: 15 jan. 2021.

COSERIU, E. **Lições de linguística geral**. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1980.

COURSIL, J. **Valeurs pures: le paradigme sémiotique de Ferdinand de Saussure**. Limoges: Lambert Lucas, 2015.

DE LEMOS, C. T. G. Prefácio. *In*: SILVEIRA, E. **As marcas do movimento de Saussure na fundação da linguística**. Campinas: Mercado de Letras/FAPESP, 2007. p. 11-13.

DE MAURO, T. Notes biographiques et critiques sur F. De Saussure. *In* : SAUSSURE, F. **Cours de linguistique générale: édition critique**. Paris: Payot, 1986a. Original

publicado em 1967. p. 319-389.

DE MAURO, T. Notes. In : SAUSSURE, F. **Cours de linguistique générale**: édition critique. Paris: Payot, 1986b. Original publicado em 1967. p. 405-477.

FEHR J. Saussure: cours, publications, manuscrits, lettres et documents. Les contours de l'œuvre posthume et ses rapports avec l'œuvre publiée. **Histoire Épistémologie Langage**, Paris, tome 18, fascicule 2, p. 179-199, 1996. Disponível em: https://www.persee.fr/doc/hel_0750-8069_1996_num_18_2_2469. Acesso em: 20 jun. 2021.

FREI, H. Saussure contre Saussure. **Cahiers Ferdinand de Saussure**: Revue suisse de linguistique générale, Genève, n. 9, p. 7-28, 1950.

FREUD, S. **Leonardo da Vinci e uma lembrança de sua infância**. Rio de Janeiro: Imago, 1994. Original publicado em 1910.

GIEMBINSKY, M. S. L. **A diacronia e a sincronia no(s) curso(s) de Linguística Geral**: dos cursos à edição. 2019. 91 f. Dissertação (Mestrado em Estudos Linguísticos) - Universidade Federal de Uberlândia, Uberlândia, 2019. Disponível em: <http://dx.doi.org/10.14393/ufu/di.2019.2358>. Acesso em: 20 jul. 2021.

GODEL, R. **Les Sources manuscrites du cours de linguistique générale de Ferdinand de Saussure**. Genève: Droz, 1969. Original publicado em 1957.

HENRIQUES, S. M. **Os manuscritos de Ferdinand de Saussure sobre as lendas germânicas**: uma relação entre a fala e a história. 2019. 151 f. Tese (Doutorado em Linguística) - Universidade Estadual de Campinas, Instituto de Estudos da Linguagem, Campinas, 2019. Disponível em: <https://hdl.handle.net/20.500.12733/1636707>. Acesso em: 15 jan. 2021.

JAKOBSON, R. **Seis lições sobre o som e o sentido**. Lisboa: Moraes Editores, 1977.

JOSEPH, J. **Saussure**. Oxford: Oxford University Press, 2012.

KLIPPI, C. **La vie du langage** : la linguistique dynamique en France de 1864 à 1916. Lyon: ENS Éditions, 2010.

LACAN, J. **O seminário** - livro 23. Rio de Janeiro: Zahar, 2007.

LIMA, T. R. S. e. **Saussure**: a escrita e a tradução dos conceitos de linguagem, língua e fala. 2014.

102 f. Dissertação (Mestrado em Linguística Letras e Artes) - Universidade Federal de Uberlândia, Uberlândia, 2014. Disponível em: <https://repositorio.ufu.br/handle/123456789/15460>. Acesso em: 15 jan. 2021.

LISPECTOR, C. **A hora da estrela**. Rio de Janeiro: Rocco, 2017.

LITTRE, É. **Dictionnaire de la langue française**. Paris: Jean-Jacques Pauvert, 1956-1957.

MALLARMÉ, S. **Um lance de dados**. Tradução de Álvaro Faleiros. São Paulo: Ateliê Editorial, 2014.

MARCHESE, M. P. Une source retrouvée. **Cahiers Ferdinand de Saussure: Revue suisse de linguistique générale**, Genève, n. 56, p. 333-339, 2003.

MARQUES, A. C. M. A fecundidade teórica da noção de relação na delimitação entre sincronia e diacronia: uma análise de manuscritos saussurianos. **Fórum Linguístico**, Florianópolis, v. 14, n. 2, p. 2027-2043, 2017. Disponível em: <https://doi.org/10.5007/1984-8412.2017v14n2p2027>. Acesso em: 20 fev. 2021.

MARQUES, A. C. M. **O enigma saussuriano do ponto de vista-objeto**. 2021. 196 f. Tese (Doutorado em Estudos Linguísticos) - Universidade Federal de Uberlândia, 2021. Disponível em: <http://doi.org/10.14393/ufu.te.2021.22>. Acesso em: 15 jan. 2021.

MENEZES, L.C. A ciência já está crescida para ver como o acaso é fundamental. **Folha de S. Paulo**, São Paulo, 9 de julho de 1995. Disponível em: <https://www1.folha.uol.com.br/fsp/1995/7/09/mais!/32.html>. Acesso em: 10 jul. 2019.

MILNER, J. C. **Introdução a uma ciência da linguagem**. Vários tradutores. Petrópolis: Editora Vozes, 2021. Original publicado em 1989.

MILNER, J. C. **Le périple structural** : figures et paradigme. Paris: Seuil/Verdier, 2002.

MILNER, J. C. **O amor da língua**. Tradução Paulo Sérgio de Souza Junior. Campinas: Editora da UNICAMP, 2012. Original publicado em 1987.

MORA, J. F. **Dicionário de filosofia**. Cuarta Edición. Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 1958.

NORMAND, C. **Convite à linguística**. Organização de Valdir do Nascimento Flores e Leci Borges Barbisan. Tradução de Cristina de Campos Velho Bircket. São Paulo:

Contexto, 2009.

O'MALLEY, C. D.; SAUNDERS, J. B. de C. M. (Eds.). **Leonardo on the Human Body: The Anatomical, Physiological and Embryological Drawings of Leonardo da Vinci.** New York: Henry Schuman, 1952.

PUECH, C. Saussure : réception et héritage. **Modèles Linguistiques**, Gurs, v. 41, 2000. Disponível em: <https://journals.openedition.org/ml/1446?lang=en>. Acesso em: 15 jul. 2021.

ROUSSEAU, J. J. **Ensaio sobre a origem das línguas.** Campinas: Editora da UNICAMP, 2008.

SAUSSURE, F. **Récit Autobiographique de sa jeunesse et de ses études.** Manuscrito arquivado na Bibliothèque de Genève, nos Archives de Ferdinand de Saussure, 3957-1. 1903.

SAUSSURE, F. **Cours de linguistique générale** : édition critique par Rudolf Engler. Tomo 1. Wiesbaden : Otto Harrassowitz, 1989a. Original publicado em 1968.

SAUSSURE, F. **Cours de linguistique générale** : édition critique par Rudolf Engler. Tomo 2: appendice – Notes de F. de Saussure sur la linguistique générale. Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1989b. Original publicado em 1968.

SAUSSURE, F. **Cours de linguistique générale** : édition critique préparée par Tullio de Mauro. Paris: Payot, 1986. Original publicado em 1967.

SAUSSURE, F. **Curso de linguística geral.** Editado por Charles Bally e Albert Sechehaye com a colaboração de Albert Riedlinger. Tradução A. Chelini, J. P. Paes e I. Blikstein. 5. ed. São Paulo: Cultrix, 1973. Original publicado em 1916

SAUSSURE, F. **De l'essence double du langage.** Manuscrito arquivado na Bibliothèque de Genève, nos Archives de Ferdinand de Saussure, 372: Les Manuscrits. [1891a?].

SAUSSURE, F. De l'essence double du langage. Transcription diplomatique établie par Rudolf Engler d'après le manuscrit déposé à la Bibliothèque de Genève (1996). **Texto!**, [s. l.], 2004-2005. Disponível em : http://www.revue-texto.net/1996-2007/Saussure/De_Saussure/Essence/Engler.html. Acesso em: 21 abr. 2021.

SAUSSURE, F. De l'essence double du langage. Transcription diplomatique établie

par Rudolf Engler. **Cahiers Ferdinand de Saussure**: Revue suisse de linguistique générale, Genève, n. 50, 1997.

SAUSSURE, F. **Écrits de linguistique générale**. Texte établi et édité par Simon Bouquet et Rudolf Engler. Paris: Editions Gallimard, 2000.

SAUSSURE, F. **Escritos de linguística geral**. Texto organizado e editado por Simon Bouquet e Rudolf Engler, com a colaboração de Antoinette Weil. Tradução de Carlos Augusto L. Salum e Ana Lucia Franco. São Paulo: Cultrix, 2004. Original publicado em 2002.

SAUSSURE, F. **Notes «Item» Sôme et sème**. Manuscrito arquivado na Bibliothèque de Genève, nos Archives de Ferdinand de Saussure, Fr. 3951-15. [1897?].

SAUSSURE, F. **Notes écrites en vue d'un article sur W.D. Whitney**. Manuscrito arquivado na Bibliothèque de Genève, nos Archives de Ferdinand de Saussure, 3951-10. Bibliothèque de Genève. [1894?].

SAUSSURE, F. **Première conférence à l'Université de Genève (novembre de 1891)**. Manuscrito arquivado na Bibliothèque de Genève, nos Archives de Ferdinand de Saussure, 3951-1. 1891b.

SAUSSURE, F. **Science du langage** : de la essence double du langage. Édition des Écrits de Linguistique Générale établie par René Amacker. Genève: Librairie Droz, 2011.

SAUSSURE, F. Souvenirs de F. de Saussure concernant sa jeunesse et ses études. **Cahiers Ferdinand de Saussure**: Revue suisse de linguistique générale, Genève, v. 17, p. 12-25, 1960.

SILVEIRA, E. O lugar do conceito de fala na produção de Saussure. In: FIORIN, J. L.; FLORES, V. do N.; BARBISAN, L. B. (Orgs). **Saussure**: a invenção da Linguística. São Paulo: Contexto. 2013. p. 45-57.

SILVEIRA, E. Leitura de um manuscrito de Ferdinand de Saussure: recolocando a discussão sobre a história na linguística. **Revista de Estudos Linguísticos**, São Paulo, v. 31, 2002. Disponível em: <http://www.gel.hospedagemdesites.ws/estudoslinguisticos/volumes/31/htm/comunica/Cil23d.htm>. Acesso em: 20 jul. 2021.

SILVEIRA, E. O intervalo teórico de Saussure em fins do século XIX. **Matraga - Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras da UERJ**, [s. l.], v. 21, n. 34, jun. 2014. Disponível em: <https://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/matraga/article/view/17504>. Acesso em: 21 jul. 2021.

SOFIA, E. Quelques problèmes philologiques posés par l'oeuvre de Saussure.

Langages, Paris, n. 185, p. 35-50, 2012.

WILLEMART, P. **Bastidores da criação literária**. São Paulo: Iluminuras. 1999.

ZWEIG, S. **O mundo insone**. Rio de Janeiro: Zahar, 2013.

ZWEIG, S. **24 horas na vida de uma mulher**. São Paulo: Editora LP&M, 2007.

SOBRE OS AUTORES

ELIANE SILVEIRA

Doutora em linguística pela Universidade Estadual de Campinas. Realizou pós-doutoramento na Université Sorbonne Nouvelle. Professora titular de linguística na graduação e na pós-graduação do Instituto de Letras e Linguística da Universidade Federal de Uberlândia. Fundadora do Grupo de Pesquisa Ferdinand de Saussure – CNPq e do grupo de trabalho Estudos Saussurianos – ANPOLL.

EDITORES

Gabriel de Ávila Othero (UFRGS)
Valdir do Nascimento Flores (UFRGS)

CONSELHO EDITORIAL

Adeilson P. Sedrins (UFRPE/UAG)
Adelia Maria Evangelista Azevedo (UEMS)
Ana Paula Scher (USP)
Aniela Improta França (UFRJ)
Atilio Butturri Junior (UFSC)
Carlos Alberto Faraco (UFPR)
Carlos Piovezani (UFSCar)
Carmem Luci Costa e Silva (UFRGS)
Cassiano R. Haag (MPSC)
Cátia de Azevedo Fronza (Unisinos)
Cláudia Regina Brescancini (PUCRS)
Claudia Toldo Oudeste (UPF)
Dermeval da Hora (UFPB)
Eduardo Kenedy (UFF)
Edwiges Maria Morato (Unicamp)
Eliane Silveira (UFU)
Elisa Battisti (UFRGS)
Esmeralda Negrão (USP)
Heloisa Monteiro Rosário (UFRGS)
Heronides Moura (UFSC)
Ingrid Finger (UFRGS)
Jairo Nunes (USP)
Janaína Weissheimer (UFRN)
João Paulo Cyrino (UFBA)
Juciane Cavalheiro (UEA)
Leonel Figueiredo de Alencar (UFC)
Luiz Francisco Dias (UFMG)
Mailce Mota (UFSC)
Marcelo Ferreira (USP)
Marcos Lopes (USP)
Marcus Lunguinho (UnB)
Maria Eugenia Duarte (UFRJ)
Mariangela Rios de Oliveira (UFF)
Pablo Ribeiro (UFSM)
Plínio Barbosa (Unicamp)

Rafael Minussi (Unifesp)
Renato Basso (UFSCAR)
Ronice Muller de Quadros (UFSC)
Ruth Lopes (Unicamp)
Simone Guesser (UFRR)
Simone Sarmento (UFRGS)
Sirio Possenti (Unicamp)
Sonia Cyrino (Unicamp)
Tânia Maris de Azevedo (UCS)
Ubiratã K. Alves (UFRGS)
Vitor Nóbrega (UFSC)
Viviane de Melo Resende (UnB)

OBRAS JÁ PUBLICADAS

COLEÇÃO ALTOS ESTUDOS EM LINGUÍSTICA

A aventura de Saussure

Eliane Silveira

“Ai, se seu te pego...”: aspectos prosódicos de estruturas desgarradas em língua portuguesa

Aline Ponciano dos Santos Silvestre

Aquisição atípica da linguagem: modelos linguísticos e prática clínica

Cristiane Lazzarotto-Volcão, Marian Oliveira e Maria João Freitas

Educação intercultural, letramentos de resistência e formação docente

Rodriana Dias Coelho Costa, Kléber Aparecido da Silva e Edinei Carvalho dos Santos

Formas de tratamento e “cordialidade”: mudança linguística e conceptualizações culturais

Geisa Mara Batista

Gramaticalização e gramática gerativa

Lorenzo Teixeira Vitral

Linguagem, cognição e ensino: reflexão sobre a linguagem em crianças com e sem diagnósticos

Thalita Cristina Souza Cruz e Fernanda Moraes D'Oliveira

Manual de Prosódia Experimental

Plínio A. Barbosa

Monotongação de ditongos orais no português brasileiro: uma revisão sistemática da literatura

Nancy Mendes Torres Vieira

O caso mais grosseiro da semiologia: o que Saussure pode nos dizer sobre os nomes próprios?

Stefania Montes Henriques

Uma abordagem da cena genérica como embreante paratópico: em pauta as cartas privadas de Mário, Drummond, Freud, Sêneca e John Wesley

Manuel Veronez

COLEÇÃO LINGUÍSTICA EM AÇÃO

Introdução à estatística para linguistas

Livia Oushiro

Investigando os sons de línguas não nativas: uma introdução

Felipe Flores Kupske, Ubiratã Kickhöfel Alves e Ronaldo Mangueira Lima Jr.

Linguística no feminino. Vozes femininas que fizeram a linguística no Brasil

Danniel Carvalho e Raquel Freitag

Manual de Morfologia Distribuída

Ana Paula Scher, Indaiá de Santana Bassani e Paula Roberta Gabbai Armelin

REVISÃO

Sara Luiza Hoff

CAPA E PROJETO GRÁFICO

Ad&a Studio

FICHA CATALOGRÁFICA

**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)**

Silveira, Eliane

A aventura de Saussure [livro eletrônico] / Eliane Silveira. -- 1. ed. --
Campinas, SP : Editora da Abralín, 2022. -- (Altos Estudos em Linguística)
PDF

Bibliografia.

ISBN 978-85-68990-28-5

1. Análise Linguística 2. Agamben, Giorgio - Crítica e interpretação 3.
Língua e linguagem - Estudo e ensino. 4. Linguística 5. Saussure, Ferdinand de,
1857-1913 - Crítica e interpretação I. Título. II. Série.

23-144523

CDD-410

Índices para catálogo sistemático:

1. Linguística 410

Henrique Ribeiro Soares - Bibliotecário - CRB-8/9314

DOI 10.25189/9788568990285

EDITORA DA **ABRALIN**

editora.abralin.org