

REFERÊNCIAS

ABRAÇADO, J. Ordem objeto-verbo no português do Brasil: mecanismo de expressão de subjetividade. **Revista Alfa**, São Paulo, 59 (3): 555-571, 2015. <http://www.scielo.br/pdf/alfa/v59n3/1981-5794-alfa-59-3-0555.pdf>.

AGUIAR, L. R. de. **Linguística do homem cordial: o campo político e o discurso do deputado Roberto Jefferson**. 2012. 77f. Monografia (Especialização em Revisão de Texto: Gramática, Linguagem Construção/Reconstrução Significado). Instituto CEUB de Pesquisa e Desenvolvimento. Centro Universitário de Brasília. Brasília, 2012.

ARIÈS, P. **A história das mentalidades**. In: NOVAIS, F. A.; SILVA, R. F. (org.) **Nova História em perspectiva**. São Paulo: Cosac Naif, 2011.

ARISTÓTELES. **Política**. Disponível em http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.do?select_action=&co_autor=144, acessado em 24/07/2016.

ASSIS, J. M. M. de. Não consultes médico In: Páginas Recolhidas. Rio de Janeiro: Editora Garnier, 1899.

ASSIS, J. M. M. de. Não consultes médico - comédia em 1 ato. [S.l.: s.n.], (21 p.). Transcrição do manuscrito de 1896 enviada pela Sociedade Brasileira de Autores Teatrais. Mensagem recebida em 15 fev. 2018.

AVELINOFILHO, G. **Cordialidade e civilidade em Raízes do Brasil**. Texto apresentado para discussão no GT Pensamento Social Brasileiro do XII Encontro Anual da ANPOCS, Águas de São Pedro, SP, outubro de 1988. Disponível em www.anpocs.org.br/portal/publicacoes/rbcs_00_12/rbcs12_01.htm, acessado em 16/8/2019.

BASILE, M. O laboratório da nação: a era regencial (1831-1840). In Grimberg, K.; SALLES, R. **O Brasil Imperial (1808-1831)**, V2, Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2009.

BASTOS, R.; OLIVEIRA, A. M. Os modos de sentir o mundo: a história das mentalidades e sua relação com o inconsciente coletivo. **Revista Expedições: Teoria & Historiografia** | V. 6, N. 2, Agosto - Dezembro de 2015.

BATISTA, G. M. **Breve análise da cordialidade como conceito prototípico**. Artigo apresentado em: I LCC. Simpósio Internacional de Linguística, Cognição e Cultura; 13 a 15 de março de 2019; UFMG - Belo Horizonte, Brasil.

BATORÉO, H. J. **Expressão do espaço no português europeu: contributo psicolinguístico para o estudo da linguagem e cognição.** Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2000.

BATORÉO, H. J.; CASADINHO, M. Perception and Evaluation of Language Identity in East Timorese speakers of Portuguese: Language and Cognition. In: **A Multilingual Community**, Giuseppe Mininni & Ana Maria Manuti (eds.) Applied Psycholinguistic. vol II, Milão: Franco Angeli, 2012.

BENNARDO, G.; MUNCK, V. C. de. **Cultural models: genesis, methods, and experiences.** New York, Oxford University Press, 2014.

BENVENISTE, E. **Problèmes de linguistique générale I.** Paris: Gallimard, 1966.

BERLINCK, R. A.; BARBOSA, J. B.; MARINE, T. C. Reflexões teórico-metodológicas sobre fontes para estudo histórico da língua. **Revista ABRALIN**, v. 7, p. 53-57, 2008.

BIDERMAN, M. T. C. O português brasileiro e o português europeu: identidade e contrastes. **Revue belge de philologie et d'histoire**, tome 79, fasc. 3, 2001. Disponível em https://www.persee.fr/doc/rbph_0035-0818_2001_num_79_3_4556.

BRAUDEL. **História e Ciências sociais.** Lisboa: Presença, 1982.

BRAUN, F. **Terms Of Address: Problems Of Patterns In Usage.** In: Various Languages And Cultures. Berlin/New York/ Amsterdam: Mouton de Gruyter, 1988.

CALZAVARA, R. B. **Comédias Refinadas: o teatro de Machado de Assis.** Artigo apresentado em XI Congresso Internacional da ABRALIC Tessituras, Interações, Convergências; 13 a 17 de julho de 2008. USP – São Paulo, Brasil.

CARDOSO; VAINFAS. **Domínios da História: Ensaios de teorias e metodologias.** Rio de Janeiro: Campus, 1997.

CHABROLLE-CERRETINI, A-M. **La vision du monde de Wilhelm von Humboldt: Historie d'un concept linguistique.** Lion: ENS Editions, 2007.

COSTA, I. C. Comédia desclassificada de Martins Pena. Trans/Forml Ação, São Paulo, 12: 1-22, 1989.

CUNHA, C.; CINTRA, L. *Nova Gramática do Português Contemporâneo.* Rio de Janeiro:

Editora Nova Fronteira, 1985.

D’ANDRADE, R. A folk model of the mind. In: HOLLAND, D.; QUINN, N. **Cultural models in language and thought**. Cambridge, Cambridge University Press, 1987.

D’ANDRADE, R. The development of cognitive anthropology. New York: Cambridge University Press, 1995.

D’ANDRADE, R. G.; STRAUSS, C. (Eds). **Human motives and cultural models**. Cambridge: Cambridge University Press, 1992.

DA MATTA, R. O que faz do brasil, Brasil? Rio de Janeiro: Rocco, 1991.

DIAS, S.M.V. Matizes da cordialidade: a correspondência de escritores e inflexões dos debates no modernismo brasileiro. **Crítica Cultural** (Critic), Palhoça, SC, v. 8, n. 2, p. 353-369, jul./dez. 2013.

DILTHEY, W. **Selected works**. Volume I: Introduction to the human sciences. Princeton: Princeton University Press, 1989.

DUARTE, M. E. L. A evolução no tratamento do sujeito pronominal em dois tempos. In: PAIVA, M. da C.; DUARTE, M. E. L (Orgs.) **Mudança Linguística em tempo real**. Rio de Janeiro: Contra Livraria, FAPERJ, 2003.

DUROZOI; ROUSSEL. **Dicionário de filosofia**. São Paulo: Papyrus, 1993. Disponível em https://books.google.com.br/books/about/Dicion%C3%A1rio_de_filosofia.html?hl=pt-BR&id=Sh8bHlea2YIC&redir_esc=y, acessado em 16/01/17.

FARIA, J. R. Introdução. In: **Antologia do teatro brasileiro**. Alexandre Mate e Pedro Moritz Schwarcz (org.); introdução de João Roberto Faria; cronologia, notas e biografias de Elizabeth Azevedo. 1ª ed. São Paulo: Penguin Classics Companhia das Letras, 2012.

FAUSTO, B. História do Brasil. São Paulo, EdUSP: 2002.

FELTES, H. P. de M. **Semântica cognitiva: ilhas, pontes e teias**. Porto Alegre: Edipurcs, 2007.

FERRARI, L. Cognitive Grammar and usage events: the causal connective “resultado”/ Gramática Cognitiva e eventos de uso: o conectivo causal “resultado”. **Soletras**, vol. 19, no. 37, 2019, p. 117. Disponível em <https://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/>

soletras/article/download/38348/29211, acessado em 25/10/ 2019.

FREYRE, G. **Casa-grande e senzala**: a formação da família brasileira sob o regime da economia patriarcal. São Paulo: Global, 2003.

GAMA, D. E. R. S. O uso variável dos clíticos acusativos para referenciar o interlocutor **Revista Digital dos Programas de Pós-Graduação do Departamento de Letras e Artes** da UEFS Feira de Santana, v. 19, n. 2, p. 102-115, 2018.

GEERAERTS, D. Prospects and problems of prototype theory. **Linguistics**, vol 27, n. 4, p. 578-612, 1989.

GRONDELAERS, S.; SPEELMAN, D.; GEERAERTS, D. Lexical variation e change. In: GEERAERTS, D.; CUYCKENS, H. **The Oxford Handbook of Cognitive Linguistics**. Nova Iorque, NY: Oxford University Press, 2007.

GUSMÃO, A. O marido confundido. In: Coleção de Vários Escritos Inéditos políticos e literários de *Alexandre de Gusmão*. Pôrto: Faria Guimarães, 1841. pp. 252-319, digitalizado por Google.

HEGEL, W. F. **Filosofia da História**. Brasília: UNB, 2008.

HERSCHMANN, M.; PEREIRA; C. A. M. **O Imaginário moderno no Brasil**. In: A Invenção do Brasil Moderno: Medicina, Educação e Engenharia nos anos 20-30. M. Herschmann e C. A. M. Pereira (organizadores). Rio de Janeiro: Rocco, 1994.

HOLANDA, S. B. de. **Raízes do Brasil**. São Paulo: Companhia das Letras, 2015.

HOLLAND, D.; QUINN, N. **Cultural models in language and thought**. Cambridge, Cambridge University Press, 1987.

HONNETH, A. **Luta por reconhecimento. A gramática moral dos conflitos sociais**. São Paulo: Editora 34, 2003.

HOPPER, P. On some principles of grammaticalization. In: TRAUGOTT, E & HEINE, B. *A approaches to grammaticalization*, v.1 Amsterdam: Benjamins, 17-37, 1991.

HOPPER, P.; TRAUGOTT, E. C. **Grammaticalization**. Cambridge: Cambridge University Press: 2003.

HOT, A. D. As Raízes do Brasileiro – A cordialidade na obra de Sérgio Buarque de Holanda. **Pensar Acadêmico**, Manhuaçu, MG, v. 5, n. 2, p. 05-12, agosto-dezembro, 2011.

HUMBOLDT, W. von. Linguagem, literatura e Bildung. Werner Heidermann, Markus J. Weininger (Orgs.). Florianópolis: UFSC, 2006.

IBARRETXE-ANTUÑANO, I. The relationship between conceptual metaphor and culture. **Intercultural Pragmatics**, 2013; 10(2): 315–339.

KERBRAT-ORECCHIONI, C. Les interactions verbales. Tome II, Paris: Armand Colin, 1992.

KERBRAT-ORECCHIONI, C. «Système linguistique et ethos communicatif», **Cahiers de praxématique** [Online], 38 | 2002, document 1, Online since 01 January 2010, connection on 19 December 2016. URL: <http://praxematique.revues.org/540>

KERBRAT-ORECCHIONI, C. **Modelos de variação intraculturais e interculturais: Formas de tratamento nominais no francês**. In: Formas de tratamento em port e esp-variação, mudança e funções conversacionais. COUTO, L. R; SANTOS, C. R. (org). Niterói: UFF, 2011.

KÖVECSES, Z. Language, Mind and Culture. Oxford, Oxford University Press, 2006.

KÖVECSES, Z. Metaphor, language, and culture. D.E.L.T.A., 26: especial, 2010 (739-757).

KÖVECSES, Z. **Context in Cultural Linguistics: The Case o Metaphor**. In: Farzad Sharifian (Org.). *Advances in Cultural Linguistics*. Singapore: Springer, 2017. p. 307–323.

KRISTIANSEN, G.; DIRVEN, R. Cognitive Sociolinguistics: Rationale, methods and scope In: **Cognitive sociolinguistics: language variation, cultural models, social systems**. Berlin / New York: Mouton de Gruyter, 2008.

KRONENFELD, D. B. **Culture, Society, and Cognition**. Berlin, New York: De Gruyter Mouton, 2008.

LABOV, W. **Principles of Linguistic Change: Cognitive and Cultural Factors**. Oxford: wiley-Blackwell, 2010.

LAKOFF; JOHNSON. *Philosophy in the flesh: the embodied mind and its challenge to western thought*. Nova Iorque: Basic books: 1999.

LAKOFF; JOHNSON. *Metaphor we live by*. Chicago: The University of Chicago Press, 2003.

LANGACKER, R. W. 1987 *Foundations of Cognitive Grammar, Vol. I, Theoretical Prerequisites*, Stanford, California, Stanford University Press.

LE GOFF, J. **História e memória**. Tradução Bernardo Leitão ... [et al.]. São Paulo: Editora da UNICAMP, 1990. (Coleção Repertórios)

LE GOFF, J. **A história Nova**. In: NOVAIS, F. A.; SILVA, R. F. (org.) **Nova História em perspectiva**. São Paulo: Cosac Naif, 2011.

LUCENA, R. de O. P. **Pronomes possessivos de segunda pessoa: a variação teu/seu em uma perspectiva histórica**. 2016. f. 137. Tese (doutorado) - Faculdade de Letras. Universidade Federal do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, 2016.

MACHADO, A. C. M. **A implementação de “Você” no quadro pronominal: as estratégias de referência ao interlocutor em peças teatrais no século XX**. Dissertação (Mestrado em Língua Portuguesa) – Faculdade de Letras, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro. 2006.

MACHADO, A. C. M. **As formas de tratamento nos teatros brasileiro e português dos séculos XIX e XX**. 2011. 217 f. Tese (doutorado) – Faculdade de Letras. Universidade Federal do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, 2011.

MARTINS, M. A.; ABRAÇADO, J. **Mapeamento sociolinguístico do Português Brasileiro**. São Paulo: Contexto, 2015.

MARTINS, M. A.; VARGAS, M. R. M. de. Os possessivos de segunda pessoa do singular em cartas de leitores de jornais brasileiros dos séculos XIX e XX. **Polifonia**, Cuiabá, MT, v. 21, n. 29, p. 369-395, jan-jul., 2014.

MATSUMOTO, Y. (1988). Reexamination of the universality of face: Politeness phenomena in Japanese. **Journal of pragmatics**, v 12, n.4, pp. 403-426, agosto de 1988. Disponível em <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/0378216688900033>. Acessado em 27/12/2019.

MELLO, G. B. R. de. Fundamentos e modelos historiográficos da cultura brasileira: Uma abordagem antropológica em Sérgio Buarque de Holanda. LEMOS, M. T. T. B; MORAES, N. A. de (orgs.) **Memória Identidade e Representação**. Rio de Janeiro, 7Letras: 2000.

MENON, O. P. da S. **Seu/de vocês: variação e mudança no sistema dos possessivos**. In: Diversidade linguística. Demeval da hora (org). João Pessoa, Ideia, 1997.

MONTEIRO, P. M. **A queda do aventureiro: aventura, cordialidade e os novos tempos em Raízes do Brasil**. Campinas: UNICAMP/FAPESP, Momento, 1999.

MOREIRA, J. C. **O vocativo na interface sintaxe-pragmática**. 2013. 154 f . Tese (doutorado) – Faculdade de Letras. Universidade Federal de Minas Gerais. Belo Horizonte, 2013.

MOTA, L. D. (org.). **Introdução ao Brasil: um banquete no trópico**. Vol. I, 2º; São Paulo: SENAC, 1999.

MÜLLER, C. Metaphors dead and live, sleeping and walking: a dynamic view. University of Chicago Press: Chicago, 2008.

OCHS, E.; SCHIEFFELIN, B. “Language has a heart” Text - Interdisciplinary Journal for the Study of Discourse, vol. 9, no. 1, 1989, pp. 7-26

OLIVEIRA, M. M. de. **Business Negotiations in ELF from a Cultural Linguistic Perspective**. Berlin/Boston: Walter de Gruyter GmbH, no prelo, 2020.

PALMER, G. B. **Toward a theory of cultural linguistics**. Austin: University of Texas Press, 1996.

PENA, M. O Juiz de paz da roça: Comédia. [fragmentos]. [S.l.: s.n.]. 30 f., Original.

PENA, M. O juiz de paz da roça - comédia em 1 ato. [S.l.: s.n.], 1837. 3 doc. (28 p.), Cópia, Aut.

PENA, M. O juiz de paz da roça - comédia em 1 ato. [S.l.: s.n.], (28 p.). Transcrição do manuscrito de 1837 enviado pela Sociedade Brasileira de Autores Teatrais. Mensagem recebida em 15 fev. 2018.

PENA, M. O Juiz de paz da roça. Texto digitalizado para o projeto BDTeatro da UFU,

Disponível em <http://www.bdteatro.ufu.br/bitstream/123456789/120/1/TT00149.pdf>.
Acessado em 22/07/2021.

PINTO, P. R. M. O filósofo cordial como educador e autor. **Revista Linha Direta**, Belo Horizonte, 01 nov. 2001. pp. 14-16.

PRADO JR., C. **Formação do Brasil contemporâneo: colônia**. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.

RAMINELLI, R. Lucien Febvre no caminho das mentalidades. **História**, São Paulo, n. 122, 1990, jan/jul, pp. 97-115.

RAMOS, J. **Tratamento da díade pai e filho: o uso de você e senhor**. In: Formas de tratamento em port e esp-variação, mudança e funções conversacionais. COUTO, L. R.; SANTOS, C. R. (org). Niterói: UFF, 2011.

REIS, J. C. **As identidades do Brasil. De Varnhagen à FHC**. 9. ed. ampl. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2006.

RICOEUR, P. **Parcours de la Reconnaissance**, Paris: Gallimard, 2004.

ROBIN, R. **História e Linguística**. São Paulo: Cultrix, 1978.

ROCHA, J. C. de C. **Literatura e cordialidade: o público e o privado na cultura brasileira**. Rio de Janeiro: Ed. UERJ, 1998.

RUMEU, M. C. de B. **Língua e Sociedade: A História do pronome "você" no Português Brasileiro**. Rio de Janeiro: Itaca, 2013.

RUMEU, M. C. de B. 'Tu' ou 'você', 'te' ou 'lhe'? a correlação entre as funções de sujeito e complemento verbal de 2ª pessoa. **Linguística** vol. 31-2, dezembro 2015: 83-109

SALLUM JR., B. **Raízes do Brasil** in: Introdução ao Brasil: um banquete no trópico. Lourenço Dantas Mota (organizador). Vol. I, 2º; São Paulo: SENAC, 1999.

SAPIR, E. **Language. An Introduction to the Study of Speech**. New York: Harcourt, Brace & World, 1921.

SCHERRE, M. M. P. Análise e mapeamento de três fenômenos variáveis no português

brasileiro. Projeto de pesquisa aprovado pelo CNPq para o quadriênio: Março de 2010 a Fevereiro de 2014. Vitória: UFES, 2009.

SCHERRE, M. M. P. Padrões sociolinguísticos do português brasileiro: a importância da pesquisa variacionista. **Tabuleiro das letras**. UNEB, Salvador, n. 4, junho de 2012, Disponível em http://www.tabuleirodeletras.uneb.br/secun/numero_04/pdf/no04_artigo09.pdf, acessado em 27/12/2019.

SCHERRE, M. M. P. *et al.* **Variação dos pronomes “tu” e “você”**. In: M. A., Martins e J., **Abraçado Mapeamento sociolinguístico do Português Brasileiro**. São Paulo: Contexto, 2015.

SCHRÖDER, U. A; SILVA, R. de C. O ‘jeitinho brasileiro’ a partir de uma perspectiva cognitivo – interacional *Estudos da Língua(gem)*, Vitória da Conquista, v. 18, n. 2p.117-134 maio-ago de 2020.

SCOCUGLIA, J. B. C. A hermenêutica de Wilhelm Dilthey e a reflexão epistemológica nas ciências humanas contemporâneas. **Sociedade e Estado**. vol.17, no.2, Brasília, Dez. 2002. Disponível em <http://dx.doi.org/10.1590/S0102-69922002000200003>. Acessado em 19/12/2016.

SHARIFIAN, F. **Cultural Conceptualisations and Language**. Amsterdam, Philadelphia: John Benjamins Publishing, 2011.

SHARIFIAN, F. Cultural linguistics: an overview. In: F. Sharifian, **Cultural linguistics: cultural conceptualisations and language**. Amsterdam & Philadelphia: John Benjamins, 2017.

SILVA, A. S. Sociolinguística cognitiva e o estudo da convergência/divergência entre o português europeu e o português brasileiro. **Veredas – Ver. Est. de linguísticos**, EDUFJF, 10. Juiz de Fora, 2006, pp 1-21. Disponível em <https://periodicos.ufjf.br/index.php/veredas/article/view/25230>. Acessado em 22/10/2019.

SILVA, A. S. Integrando a variação social e métodos quantitativos na investigação sobre linguagem e cognição: para uma sociolinguística cognitiva do português europeu e brasileiro. **Rev. Est. Ling.**, Belo Horizonte, v. 16, n. 1, Belo Horizonte, 2008a, pp. 49-81. Disponível em <http://www.periodicos.letras.ufmg.br/index.php/relin/article/viewFile/2480/2432>, acessado em 22/10/2019.

SILVA, A. S. Os estudos de Linguística Cognitiva do Português. **Revista Portuguesa de**

Humanidades | Estudos Linguísticos, 12, 2008b), pp. 198-221. Disponível em https://www.researchgate.net/publication/323118190_Os_estudos_de_Linguistica_Cognitiva_do_Portugues. Acessado em 1/10/2019.

SILVA, A. S. Measuring and comparing the Use and Success of loanwords in Portugal and Brazil: A Corpus-based and Concept-based sociolectometrical Approach In: Zenner, E. Kristiansen, G. **New Perspectives on Lexical Borrowing: Onomasiological, Methodological and Phraseological Innovations**. Series: Language, Contact and Bilingualism 7, Boston/Berlim: Mouton Gruyter, 2014, pp. 101-141.

SILVA, N. M. S. **Martins Penna, a ideia de nação e o teatro popular brasileiro (1833-1848)**. 2018. 100 f. Dissertação (Mestrado em História Social) – Faculdade de Formação de Professores, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, São Gonçalo, 2018.

SOBRAL, J. M. Mentalidade, acção, racionalidade - uma leitura crítica da história das mentalidades. **Análise Social**, vol. XXIII (95), 1987-1º, 37-57.

SOUZA, J. **A elite do atraso: da escravidão à Lava Jato**. Rio de Janeiro: Leya, 2017.

STRAUSS, C. Language and culture in cognitive anthropology. In: SHARIFIAN, F. (Ed.) *The Routledge handbook of language and culture*. New York: Routledge, 2014. p. 386-400.

STRAUSS, C.; QUINN, N. *A Cognitive Theory of Cultural Meaning*. Cambridge, Cambridge University Press: 1998.

TEYSSIER, P. **Manual de Língua Portuguesa (Portugal-Brasil)**. Lisboa: Coimbra Editora, 1989.

VELOZO, N. de A. Metáforas, protótipos e esquemas imagéticos: como a linguagem revela os caminhos da mente. **Cadernos do CNLF**, Vol. XVII, Nº 03 - Minicursos e Oficinas. Rio de Janeiro: CiFEFiL, 2013.

VIANA, O. **Populações meridionais do Brasil**. Brasília: Senado Federal, Conselho Editorial, 2005.

VITRAL, L. A inovação linguística: subjetificação e luta por reconhecimento. *Rev. Estudos da Linguagem*, Belo Horizonte, v. 20, n. 1, p. 65-98, jan./jun. 2012.

VITRAL, L. Expressividade e frequência de uso: aspectos pragmáticos e cognitivos da gramaticalização. *Revista de Estudos da Linguagem*, Belo Horizonte, v.23, n.1, p. 91-125, 2015.

VOVELLE, M. **Ideologia e mentalidades**. São Paulo: Brasiliense: 1991 (2 ed – 1 ed 1987)

VYGOTSKY, L. S. **Pensamento e Linguagem**. Ed. Ridendo Castigat Mores, 2001. Disponível em https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/4583524/mod_resource/content/1/pensamentolinguagem.pdf. Acessado em 28/06/2021.

WAENY, M.F.C. (2002) História, memória e abordagens históricas: situando um problema. *Revista Memorandum*, 2, 2002, pp. 13-20. Disponível em <http://www.fafich.ufmg.br/~memorandum/artigos02/waeny01.htm>. Acessado em 30/06/2019.

WEBER, M. **Conceitos sociológicos fundamentais**. (trad.) Artur Morão. LusoSofia press: Covilhã, 2010.

WEGNER, R. **A conquista do oeste: a fronteira na obra de Sérgio Buarque de Holanda**. BH, UFMG: 2000.

WEINREICH, U.; LABOV, W.; HERZOG, M. **Fundamentos empíricos para uma teoria da mudança linguística**. São Paulo: Parábola, 2006.

WHORF, B. L. The relation of habitual thought and behavior to language. In: WHORF, Benjamin Lee. *Language, Thought and Reality. Selected Writings of Benjamin Lee Whorf*. Boston: Technology Press of M.I.T, 1956, 134-159.

WOLF, H-G. **Language And Culture In Intercultural Communication** In: SHARIFIAN, F. (Ed.) *The Routledge handbook of language and culture*. New York: Routledge, 2014. p. 445-459.

YU, N. **Embodiment, Culture, and Language**. In: SHARIFIAN, Farzad. (Org.). *The Routledge Handbook of Language and Culture*. Oxford; New York: Routledge, 2014. p. 227-239.

SOBRE A AUTORA

Doutora em Estudos Linguísticos pela Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), Geisa Mara Batista é Mestre em Filosofia, Bacharela Licenciada em Filosofia, além de Licenciada em Língua Portuguesa. Profissional da educação desde 2002, atua na Educação Privada e na Educação Pública como professora da Educação Básica e Superior (Graduação e Pós-graduação). Com experiência nas áreas de Filosofia e Letras, é autora de artigos acerca dos temas Metafísica, Ética, Leitura, Língua e Cultura. Com contribuições aos estudos em leitura, letramento e ensino, coorganizou os livros *Hoje tem Clube?* e *Releituras em Belo Horizonte: leitura e produção escrita*. Atualmente debruça-se, especialmente, sobre o tema Filosofia, Língua e Cultura.

EDITORES

Gabriel de Ávila Othero (UFRGS)
Valdir do Nascimento Flores (UFRGS)

CONSELHO EDITORIAL

Adeilson P. Sedrins (UFRPE/UAG)
Adelia Maria Evangelista Azevedo (UEMS)
Ana Paula Scher (USP)
Aniela Improta França (UFRJ)
Atilio Butturri Junior (UFSC)
Carlos Alberto Faraco (UFPR)
Carlos Piovezani (UFSCar)
Carmem Luci Costa e Silva (UFRGS)
Cassiano R. Haag (MPSC)
Cátia de Azevedo Fronza (Unisinos)
Cláudia Regina Brescancini (PUCRS)
Claudia Toldo Oudeste (UPF)
Dermeval da Hora (UFPB)
Eduardo Kenedy (UFF)
Edwiges Maria Morato (Unicamp)
Eliane Silveira (UFU)
Elisa Battisti (UFRGS)
Esmeralda Negrão (USP)
Heloisa Monteiro Rosário (UFRGS)
Heronides Moura (UFSC)
Ingrid Finger (UFRGS)
Jairo Nunes (USP)
Janaína Weissheimer (UFRN)
João Paulo Cyrino (UFBA)
Juciane Cavalheiro (UEA)
Leonel Figueiredo de Alencar (UFC)
Luiz Francisco Dias (UFMG)
Mailce Mota (UFSC)
Marcelo Ferreira (USP)
Marcos Lopes (USP)
Marcus Lunguinho (UnB)
Maria Eugenia Duarte (UFRJ)
Mariangela Rios de Oliveira (UFF)
Pablo Ribeiro (UFSM)
Plínio Barbosa (Unicamp)

Rafael Minussi (Unifesp)
Renato Basso (UFSCAR)
Ronice Muller de Quadros (UFSC)
Ruth Lopes (Unicamp)
Simone Guesser (UFRR)
Simone Sarmento (UFRGS)
Sirio Possenti (Unicamp)
Sonia Cyrino (Unicamp)
Tânia Maris de Azevedo (UCS)
Ubiratã K. Alves (UFRGS)
Vitor Nóbrega (UFSC)
Viviane de Melo Resende (UnB)

OBRAS JÁ PUBLICADAS

COLEÇÃO ALTOS ESTUDOS EM LINGUÍSTICA

A aventura de Saussure

Eliane Silveira

“Ai, se seu te pego...”: aspectos prosódicos de estruturas desgarradas em língua portuguesa

Aline Ponciano dos Santos Silvestre

Aquisição atípica da linguagem: modelos linguísticos e prática clínica

Cristiane Lazzarotto-Volcão, Marian Oliveira e Maria João Freitas

Educação intercultural, letramentos de resistência e formação docente

Rodriana Dias Coelho Costa, Kléber Aparecido da Silva e Edinei Carvalho dos Santos

Formas de tratamento e “cordialidade”: mudança linguística e conceptualizações culturais

Geisa Mara Batista

Gramaticalização e gramática gerativa

Lorenzo Teixeira Vitral

Linguagem, cognição e ensino: reflexão sobre a linguagem em crianças com e sem diagnósticos

FORMAS DE TRATAMENTO E “CORDIALIDADE”:
MUDANÇA LINGUÍSTICA E CONCEPTUALIZAÇÕES CULTURAIS

Thalita Cristina Souza Cruz e Fernanda Moraes D’Oliveira

Manual de Prosódia Experimental

Plínio A. Barbosa

Monotongação de ditongos orais no português brasileiro: uma revisão sistemática da literatura

Nancy Mendes Torres Vieira

O caso mais grosseiro da semiologia: o que Saussure pode nos dizer sobre os nomes próprios?

Stefania Montes Henriques

Uma abordagem da cena genérica como embreante paratópico: em pauta as cartas privadas de Mário, Drummond, Freud, Sêneca e John Wesley

Manuel Veronez

COLEÇÃO LINGUÍSTICA EM AÇÃO

Introdução à estatística para linguistas

Livia Oushiro

Investigando os sons de línguas não nativas: uma introdução

Felipe Flores Kupske, Ubiratã Kickhöfel Alves e Ronaldo Mangueira Lima Jr.

Linguística no feminino. Vozes femininas que fizeram a linguística no Brasil

Danniel Carvalho e Raquel Freitag

Manual de Morfologia Distribuída

Ana Paula Scher, Indaiá de Santana Bassani e Paula Roberta Gabbai Armelin

REVISÃO

Monah Karime El Kadri

CAPA E PROJETO GRÁFICO

Ad&a Studio

FICHA CATALOGRÁFICA

**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)**

Batista, Geisa Mara

Formas de tratamento e “cordialidade” [livro eletrônico] : mudança linguística e conceptualizações culturais / Geisa Mara Batista. -- 1. ed. -- Campinas, SP : Editora da Abralín, 2022. --(Altos Estudos em Linguística)
PDF

Bibliografia.

ISBN 978-85-68990-27-8

1. Língua e linguagem 2. Linguística 3. Literatrabrasileira - Escritores - Brasil - História e crítica4. Semântica 5. Sociolinguística I. Título. II. Série.

23-144522

CDD-401.4

Índices para catálogo sistemático:

1. Sociolinguística 401.4

Henrique Ribeiro Soares - Bibliotecário - CRB-8/9314

DOI 10.25189/9788568990278

FORMAS DE TRATAMENTO E “CORDIALIDADE”:
MUDANÇA LINGUÍSTICA E CONCEPTUALIZAÇÕES CULTURAIS

FORMAS DE TRATAMENTO E “CORDIALIDADE”:
MUDANÇA LINGUÍSTICA E CONCEPTUALIZAÇÕES CULTURAIS

EDITORA DA **ABRALIN**

editora.abralin.org